

## MARMORINO DE CAL

Clasificación aduanera	38160000
Intervalo granulométrico	0 – 600 micras
Peso específico (densidad)	Aprox. 1100kg/m <sup>3</sup> en fresco

### DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Revoco decorativo a base de cal aérea CL90-S [según EN 459-1], polvo de mármol y aditivos 100% naturales.  
Producto en pasta, color blanco roto o coloreado.  
Disponible en envases de 5kg y 20kg.

### DATOS DE APLICACIÓN

Almacenamiento	Conservar en lugar seco a una temperatura entre +5°C y 25°C máximo 24 meses
Humedad del aire	>50 y <80%
Humedad del soporte	Seco <3%
Temperatura de aplicación	+5°C a +30°C
Tiempo de uso a 20°C	<24 horas
Tiempo de secado a 20°C	24 horas
Rendimiento	Aprox. 1 kg/m <sup>2</sup> /mm

#### USO

Este producto está especialmente recomendado para el acabado de las paredes interiores y exteriores donde se quiera conseguir un excelente acabado fino e incluso se puede llegar a estucar con las técnicas del Estuco Veneciano, Estuco al Fuego, Tadelakt...

#### APLICACIÓN

El SOPORTE debe estar completamente seco, limpio, libre de partes friables, polvo y mohos. Los viejos enfoscados deben estar adheridos al tejido mural, libres de lesiones, secos, deben limpiarse cuidadosamente de residuos de anteriores trabajos (viejos estucos, viejos alisados, etc.) y deben ser convenientemente alisados con revocos naturales tipo Cal Raso o Adhesivo Bio.

Eliminar de la superficie las incrustaciones salinas intersticiales.  
Aplicar la imprimación ECO PRIMER para soportes porosos a base yeso o cemento, o la ECO PRIMER PUENTE para soportes no porosos.

El Marmorino de cal se aplica en mínimo 2 capas de  $\approx$  1 - 1,5mm, a mano con llana. Está listo al uso y no necesita añadir agua u otros ingredientes que no hayan sido previamente testados por Naturclay. Si se mantiene tapado puede ser usado durante varios días y se puede conservar para varios meses.

El tiempo de secado de cada capa es de aproximadamente 24h, aunque puede variar en función de las condiciones ambientales del lugar de trabajo.

Extender la primera capa y dejar secar. Aplicar la segunda capa extendiendo bien el material y proceder como se indica abajo para conseguir el acabado deseado.

**ACABADO FRATASADO:**  
Cuando el material empieza a secar, se debe fratar con llana esponja húmeda.

**ACABADO PULIDO o ESTUCO:**  
Hacemos notar que no se debe esperar el completo endurecimiento de la primera capa, incluso es aconsejable aplicar la segunda capa cuando la primera conserve todavía un poco de humedad para mejorar el alisado. Se notará como la segunda capa se integra en la primera dejando salir la "crema" (la parte más fina del Marmorino) que nos facilitará el alisado.  
Para facilitar el trabajo y conseguir un acabado más decorativo es posible fratar la segunda capa con una solución de agua-jabón potásico y sucesivamente proceder con el planchado con llana.

<b>ADVERTENCIAS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplicar el producto sobre soportes porosos y transpirables, limpios, cohesionados, no polvorientos. Eliminar viejas pinturas o alisados y eventuales incrustaciones salinas intersticiales.</li> <li>2. Aplicar a una temperatura +5°C y +30°C y con una humedad relativa nunca superior al 80% y nunca inferior al 50%.</li> <li>3. No aplicar en caso de viento fuerte, lluvia directa o con riesgo de heladas en las 48h siguientes. Cubrir los andamios con telas oportunas para proteger del sol, viento y lluvia durante la aplicación y en fase de maduración (15 días) cuando se aplique en el exterior.</li> <li>4. Limpiar la herramienta con agua y aplicar con uso de gafas protectoras. En caso de contacto con ojos, lavar con abundante agua y consultar rápidamente a un médico.</li> <li>5. Producto para uso profesional</li> <li>6. En superficies extendidas prever las oportunas juntas técnicas.</li> <li>7. No ingerir y mantener el producto fuera del alcance de menores.</li> <li>8. Proteger todas las superficies y elementos externos al soporte, especialmente si son de madera o aluminio.</li> </ol>
<b>PROPIEADES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mantiene siempre constante la humedad relativa del aire. El aire más seco necesita menor energía para calentarse y enfriar.</li> <li>2. Desinfectante.</li> <li>3. 100% natural y saludable.</li> </ol>
<b>PLIEGO DE CONDICIONES</b>	<p>Acabado de Cal en pasta CL-90 EN 459-1, tipo Marmorino de Cal Naturclay, compuesto por polvo de mármol, cal y aditivos naturales, sin posterior consolidación, aplicado manualmente con un espesor de aproximadamente 1,5mm sobre soporte poroso [de cal, cementoso, yeso con aplicación previa de la imprimación Eco Primer] en paramento interior/exterior vertical [y en techo de ...], con un acabado trabajado a [FRATASADO – PULIDO – ESTUCO].</p> <p>OPCIONAL: Posterior protección con CERA NATURCLAY o ECO-HIDROFUGANTE NATURCLAY.</p> <p>Se incluye medios auxiliares, protección de los elementos del entorno que puedan verse afectados durante los trabajos y resolución de puntos singulares.</p>

<b>UNE-EN 1015 MORTEROS DE ALBAÑILERIA</b>	
<b>Resistencia a compresión (28 días) UNE-EN 1015-11:2000+A1:2007</b>	>5 N/mm <sup>2</sup>
<b>Resistencia a flexión (28 días) UNE-EN 1015-11:2000+A1:2007</b>	>2 N/mm <sup>2</sup>
<b>Resistencia a compresión (45 días)</b>	>7 N/mm <sup>2</sup>
<b>Resistencia a flexión (45 días)</b>	>3 N/mm <sup>2</sup>
<b>Adherencia al soporte UNE-EN 1015-12:2000+A1:2007</b>	>5 N/mm <sup>2</sup>
<b>Densidad Aparente en seco UNE-EN 1015-10:2000+A1:2007</b>	1730 Kg/m <sup>3</sup>
<b>Permeabilidad al vapor de agua UNE-EN 1015-19:1999+ERRATUM+A1:2005</b>	≤ 6 μ
<b>Conductibilidad Térmica UNE-EN 1745:2013 (Valor de Tabla A12)</b>	0,75 W/mK
<b>Absorción de agua por capilaridad UNE-EN 1015-18:2003</b>	0,8 Kg/(m <sup>2</sup> min <sup>0.5</sup> )
<b>Resistencia al fuego</b>	A1

**Naturclay** no asume responsabilidad del uso incorrecto del material. Los datos técnicos expuestos obedecen a nuestra experiencia y ensayos internos, si bien cabe indicar que las diferentes propiedades de las superficies, las influencias climáticas, las características inherentes a los materiales naturales y los diferentes métodos de aplicación, pueden provocar variaciones en la respuesta del producto. Se recomienda realizar pruebas previas en obra.